

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 Краснооктябрьского района Волгограда»**

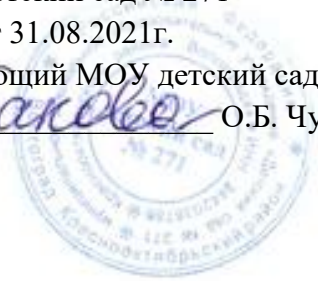
«СОГЛАСОВАНО»

на педагогическом совете
МОУ детский сад № 271
№ 1 от 31.08.2021 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего
МОУ детский сад № 271
№ 69 от 31.08.2021г.

Заведующий МОУ детский сад № 271
 О.Б. Чубакова



**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Пиши-читайка»**

**Возраст обучающихся – 6-7 лет
Срок реализации: 2021-2022 учебный год**

Автор: Кочетова Н.И.

Пояснительная записка

«От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии».

Д.Б. Эльконин.

Дошкольное детство - это время формирования будущей личности ребёнка, его индивидуальности. Это наиболее благоприятный период для развития как специальных (учебных) так и творческих способностей каждого ребёнка. В результате естественного процесса познания, который осуществляется эмоционально практическим путём, каждый малыш становится исследователем, первооткрывателем окружающего его мира. И чем разнообразнее, ярче, насыщеннее его активная деятельность, чем больше она значима для малыша, тем успешнее идёт развитие, тем счастливее его детство. Познавая окружающий мир, ребёнок делится впечатлениями, своими чувствами с близкими ему людьми. Происходит обмен информацией посредством речи. Вот тут то и начинают возникать проблемы. Последние десятилетия увеличивается количество детей с нарушением речевых функций, которые препятствуют успешности ребёнка в обучении. Одна небольшая проблема, может привести к личной трагедии в развитии и становлении личности ребёнка. Отсутствие успешности, уже может проявиться в старшем дошкольном возрасте, что потом скажется при обучении в начальной школе. Обращать внимание на данную проблему необходимо уже в дошкольном возрасте. Развитие речи дошкольника осуществляется при разных видах деятельности, в том числе и на специальных занятиях по обучению грамоте. Обучение на занятиях предполагает не только обучение чтению, но и введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности. Возраст 6–7 лет - это переломный этап в жизни ребёнка. Заканчивается дошкольный беззаботный период, завершается подготовка к дальнейшему обучению в школе. У ребёнка формируются как теоретические, так и практические умения, и навыки, которые в последствие станут фундаментом для овладения ребёнком письменной речью. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического и успешного обучения родному языку в начальной школе. Обучение грамоте дошкольников является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи. На одном занятии в единстве решаются разные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические, - благодаря которым происходит развитие связной речи детей. Поэтому процесс обучения должен быть последовательным, поэтапным - от звука к звукобуквенному анализу, от чтения к подготовке руки к письму. Обучение дошкольников элементам грамоты направлено на формирование первоначальных лингвистических представлений. Понимание того, что такое слово, предложение и как оно строится. Детей знакомят со звучанием и протяжностью слова, учат способам интонационного выделения звука, называть слова с заданным звуком; дети усваивают смысловозначительные функции звука, выделяют гласные и согласные звуки, знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги. Это подготавливает дошкольников к овладению звуковым анализом слова, т. е. последовательному вычленению всех звуков в слове по порядку и их дифференциации по качественным характеристикам. Дети учатся правильно ставить ударение в словах схожих по звучанию, сравнивают слова по количественному и качественному звуковому составу, благодаря чему, они в последствие обучаются чтению. Уровень развития речевых навыков и умений детей до поступления в школу, в разделе грамоты, характеризуются следующими показателями:

- сформированность у ребёнка представлений о речевых и неречевых формах общения;
- наличие у ребенка представлений о звуковой стороне речи, как реальной действительности; о слове, слоге, звуке, ударении (без определения); о качественной

характеристике звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий); о выразительности средств речи;

- проявление ребёнком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по звуковой культуре речи;
- овладение ребёнком планирующей и регулирующей функцией речи: наличие представлений о модели и процессе моделирования; способность сопровождать комментариями последовательность своих действий, умение проводить анализ своей работы.

Приоритетной формой организации деятельности детей на занятиях является объединение детей по 6–8 человек (старший возраст). Данная форма работы с детьми помогает удовлетворить стремление детей к общению, совместным действиям и эмоциональным переживаниям, а также пополнить словарный запас детей.

Переход из дошкольного детства в школьный возраст как раз совпадает с одним из трёх так называемых «критических периодов в развитии речевой функции ребенка». В «третий критический период развития речевой функции (6–7 лет)» начинается формирование письменной речи. Если устная речь усваивается ребёнком в повседневной жизни и в общении с окружающими людьми, то письменной речью он может овладеть только в условиях целенаправленного обучения. Основной базой для овладения письмом и чтением (равноправных составляющих письменной речи) являются достаточно сформированные у ребёнка, как будущего ученика, основные компоненты устной речи: звукопроизношение, фонематические процессы, просодическая сторона речи, лексический запас и грамматический строй. По ряду физиологических причин, в настоящее время, огромное количество детей имеет разные уровни нарушения речи. Не своевременное обращение внимания на данные проблемы у ребёнка со стороны родителей приводит к формированию устойчивого дефекта. В основном у детей наблюдается фонетико-фонематическое недоразвитие речи, в результате чего у детей отмечаются отклонения в усвоении произносительной стороны речи и недостатки фонематического восприятия, т. е. способности к восприятию и различению речевых звуков (фонем родного языка), при достаточном развитии словаря и относительно правильном грамматическом оформлении речевых высказываний. Эти речевые нарушения приводят к затруднениям в формировании у детей звуко-буквенного анализа и синтеза, лежащие в основе овладения детей грамотой. Если к концу дошкольного возраста фонетико-фонематическое недоразвитие речи не было скомпенсировано, то уже на начальном этапе обучения грамоте у ребёнка могут возникнуть серьёзные проблемы, которые в дальнейшем могут привести к проявлению определённых видов дислексии и дисграфии, даже с частичным нарушением прочесов чтения и письма. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наиболее часто проявляются симптомы акустической или артикуляционно-акустической дисграфии и фонетической дислексии, которые выражаются в стойких специфических ошибках. У учащихся при прочтении или написании текста могут наблюдаться пропуск, перестановка, вставка ненужных букв или слогов или замена звуков сходных по звучанию.

Таким образом, работа по формированию звуко-буквенного анализа и синтеза, обучению элементам письма и чтения должна сочетаться с работой по развитию основных компонентов речевой деятельности: звукопроизношения, фонематического восприятия, лексического запаса и грамматического строя речи.

При подготовке к занятиям с детьми имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи необходимо учитывать следующее:

- должен присутствовать речевой материал в стихотворной форме;

- речевые тексты и задания должны сопровождаться сюжетными картинками, что способствует расширению вариативности работы, коррекции звукопроизношения и фонематических процессов, совершенствованию лексико-грамматического строя речи;
- исходя из особенностей дефекта, в занятия необходимо включать упражнения, направленные на совершенствование просодических компонентов речевой деятельности (ударение, элементов интонации - мелодики, силы и высоты голоса, темпа и плавности речи, эмоционального окраса и т. д.);
- занятия должны быть построены на сочетании элементов игровых упражнений;
- необходимо использовать упражнения на развитие мелкой моторики руки и графомоторных навыков;
- в структуру занятий должны быть включены упражнения, направленные на развитие связной речи детей.

Изучение специальной литературы, анализ периодических журналов, опыт работы в детском саду помогает мне прийти к выводу, что в современном мире в дошкольном образовании особо острой проблемой становится увеличение числа детей с общим недоразвитием речи. Работа воспитателем убеждает меня в том что, некоторые дети плохо говорят и с трудом понимают обращённую к ним речь, у них недостаточно развит фонематический слух и фонематическое восприятие.

Поэтому формирование у детей старшего дошкольного возраста грамматически верной речи, чёткой дикции, богатого словарного запаса и развитие связной речи являются главными задачами в системе обучения ребёнка развитию речи в дошкольном учреждении.

Грамота это очень не простой для понимания дошкольников предмет. Ребёнку старшего дошкольного возраста сложно усвоить абстрактные, не имеющие аналогов в окружающей воспитанника действительности, понятия. Выйти из такого затруднительного положения возможно по средствам организации с детьми совместной игровой деятельности. Только в игре все непонятное и необъяснимое становится понятным и доступным к восприятию. Своевременная выработка у детей тонкой моторики, точной координации, формирование у них синтеза зрительной, слуховой и кинестетической информации обеспечивают быстрое и правильное развитие навыков чтения и письма.

Именно поэтому я уделяю большое внимание по формированию готовности детей к успешному овладению грамотой, первоначальными навыками чтения и письма. Все вышесказанное позволило считать данную проблему актуальной и сформулировать цель кружка «Пиши-читайка» по обучению детей чтению и грамоте.

Мной был разработан план работы кружка «Пиши- читайка». Работа началась с подбора, изучения и анализа литературы по проблеме обучения чтению и грамоте, обоснования актуальности темы, определение цели, задач кружка, определение итоговых форм учёта и контроля.

Принцип изучения букв несколько необычен, хотя и очень прост. Буквы даются в алфавитном порядке. Сначала дети знакомятся с гласной А, затем со всеми согласными. Прорабатываются

все возможные варианты прочтения согласных в сочетании с гласной А: слоги-слияния, открытые и закрытые слоги с разным количеством согласных букв. От чтения простых односложных слов дети постепенно переходят к чтению многосложных слов (состоящих из 2-х, 3-х слогов), словосочетаний, предложений. Затем вводятся остальные гласные буквы, мягкий и твёрдый знак.

Научившись читать с гласной А, дети легко (по аналогии) усваивают правила чтения с другими гласными и быстро овладевают навыком плавного слогового чтения.

Рабочий лист – это не просто набор логических и графических заданий. Это опорный конспект занятия.

В программу занятий включено множество загадок, пословиц, поговорок, чистоговорок, скороговорок, стихов и сказок. Основа каждого занятия- игровой сюжет, встреча с одним из известных сказочных героев. Занятие включает в себя фонетическую и артикуляционную гимнастику, игры и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями, физкультминутки.

Программа кружка «Пиши-читайка»- дополнительная.

Направлена на обучение детей чтению и грамоте, подготовки руки к письму,

формирования внимания, памяти, развития речи, математических представлений, изобразительности, расширить кругозор.

Цель кружка: научить детей читать, всесторонне развить речь и подготовить руку к письму.

Задачи кружка первого года обучения:

- учить различать и называть буквы: А, Л, М, Б, П, Н, Р, Д,Т,В, Ф,З,С,Ж, Ш
- учить читать слоги – ЛА, МА, БА, ПА, НА, РА, ДА, ТА, ВА, ФА, ЗА, СА, ЖА, ША
- учить отгадывать ребусы, загадки
- учить читать односложные слова с этими слогами.
- формировать правильное произношение звуков
- учить различать и называть звуки в словах
- развивать мелкую моторику пальцев рук
- воспитывать интерес к чтению

Задачи второго года обучения:

- продолжать учить различать и называть буквы: А, Л, М, Б, П, Н, Р, Д,Т,В, Ф,З,С,Ж, Ш
- учить читать слоги: ЛА, МА, БА, ПА, НА, РА, ДА, ТА, ВА, ФА, ЗА, СА, ЖА, ША,
- учить различать и называть гласные буквы: У, Е,Ё,Ю,И,Я,О, Ы,Э; согласные:Х,Ц,Ч,Щ, а также Й,Ь,Ъ
- учить читать одно, двух, трёхсложные слова, словосочетания, предложения
- продолжать учить отгадывать ребусы, загадки
- учить составлять слова
- продолжать развивать фонематический слух
- развивать мелкую моторику пальцев рук
- воспитывать интерес к чтению
- воспитывать умение выслушивать других детей
- воспитывать аккуратное и бережное отношение к дидактическому материалу

3.Содержание учебной дисциплины

Основным содержанием обучения 6-тилетних детей является звуко - слоговой анализ слов. Работа по слоگو-звуковому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, которая ведется по всем направлениям, описанным выше.

1. Звуки:

понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение; акустические характеристика звука; согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; звуковой анализ состава слогов и слов; «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2. Слоги:

понятие «слог», слоговой анализ слов; подбор слов на заданное количество слогов; выделение в словах первого и последнего слогов; подбор слов на заданный слог; составление прямых и обратных слогов.

3. Слова:

выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов; составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок; изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов; выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам; восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова; последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы:

знакомство с буквами; дифференциация понятий «звук» и «буква»; согласные и гласные буквы; соотнесение букв и звуков.

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные задания на: выявление признаков сходства и различиями между двумя и более предметами; выделение лишнего предмета; объединение различных предметов в группы; выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

Название разделов	Кол-во час.	Основное содержание разделов	Знания, умения, навыки (компетентности) по каждому разделу
1. Обучение чтению	2ч/в нед. 8ч./в мес.	- учить различать и называть буквы алфавита и их звуки; - развивать фонематический слух; - формировать правильное произношение звуков; - учить читать слоги, одно, двух, трёхсложные слова, простые предложения и тексты; - учить составлять слова.	- умение различать и называть все буквы алфавита и их звуки; - умение давать определения буквам, слогам, словам, предложениям. - умение читать слоги, слова, предложения и простые тексты.

2. Обучение грамоте	2ч/в нед. 8ч./в мес.	- развивать мелкую моторику пальцев рук; - учить писать буквы алфавита; - упражнять в выполнении штриховок: с различным направлением движения руки, силуэтных штриховок. - развивать память, мышление, внимание (отгадывание ребусов, загадок, лабиринтов); - упражнять в раскрашивании предметов; - упражнять в лепке букв и выкладывании их при помощи счётных палочек; - упражнять в выполнении пальчиковой гимнастики.	Подготовка руки к письму: - умение правильно держать карандаш, - умеренный нажим на карандаш, - лёгкое воспроизведение графических элементов, - желание выполнять письменные упражнения.
Всего:	72 ч		

5. Требования к уровню подготовки воспитанников

1. Дети научатся: распознавать звуки в начале, середине и конце слова; внимательно слушать литературные произведения; называть персонажей, основные события; отвечать на вопросы педагога по содержанию, делать элементарные выводы;
2. Ребенок получит возможность научиться: устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном); различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами; различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки, ребусы);
3. Дети научатся читать по слогам, одно, двух, трёхсложные слова, составлять предложения.

Ожидаемый результат кружка:

- подготовка руки к письму у детей (умение правильно держать карандаш, развитие мелкой моторики пальцев рук);
- умение различать и называть все буквы алфавита и их звуки;
- умение различать и называть понятия: буквы, слоги, слова и предложения;
- умение читать слоги, одно, двух, трёхсложные слова;
- умение выполнять задания на рабочих листах (составление альбома с буквами и словами)

6. Способы проверки знаний, умений и навыков

Текущая проверка предметных знаний осуществляется при помощи итоговых занятий

7. Список средств обучения

1. учебно-наглядные пособия:

- плакаты с предметами, связанные с определённой буквой
- таблица – схема (карта «Буквограда»)

2. оборудование:

- простые и цветные карандаши
- фломастеры
- маленькое зеркало на каждого ребёнка
- набор счётных палочек на каждого ребёнка
- пластилин
- рабочие листы с заданиями

- буквы разного размера и из разного материала
- буквари и азбуки
- листы бумаги с лабиринтами и ребусами.

8.Список литературы

1. Иванова И.В. – Уникальная методика обучения дошкольников чтению и грамоте
2. Жукова - «Букварь»